

古龙私生子当上大保镖

得过四届世界警消大赛柔道冠军 担当马英九贴身警卫

武功高强郑小龙

古龙一生风流潇洒,除拥有两次婚姻,还有多位红粉知己,郑小龙便是他在求学时代的同居女友郑月霞所生。古龙之子郑小龙体重直逼100公斤,身高超过1.8米,曾经连续参加五届的柔道大赛。参加比赛5次拿回4枚金牌,段数已经达到实战最强的五段,堪称世界柔道最强的警察之一。

世界警消大赛,就是全世界会摔柔道的警察齐聚一堂比个高下。面对高大的海外选手,郑小龙还能拿回4面金牌,这样的水准堪称台湾省柔道界的第一高手。郑小龙说:“我觉得还是练习分量问题,如果分量够的话,应该我们技术体能各方面都能超越他们。”

郑小龙已获继承权

除了在现实世界武艺高

强之外,他与小说家古龙的关系更是让外界好奇。塑造无数剑客侠士的小说家古龙去世之后的版权问题,意外牵扯出郑小龙就是古龙非婚生子女的事实;他与古龙婚生子熊正达、出版商等人打官司。

在检验DNA之后,郑小龙已经顺利获得古龙的部分遗产继承权,继承了父亲上千万版权费。在衣食不缺的前提下,金牌保镖郑小龙将负起马英九的安全大任。

(王中新)

相关链接 古龙遗产曾引大麻烦

以《楚留香》、《小李飞刀》等小说,成为华人社会武侠巨匠的古龙,由于个性豪放不羁,不但连自己书的数目都记不得,小说的版权归属更是一团混乱。他不管给哪家出版社版权,都没有完整的合同,他又常在高兴之余,随兴把作品的版权卖给别人。

1985年古龙逝世后,他的

遗产引起了更多的麻烦,古龙生前除了妻子梅宝珠外,另有郑莉莉、于秀莉两名红粉知己,郑月霞生下儿子郑小龙,梅也为古龙生了一个儿子熊正达。熊正达与郑小龙曾经打过一场著名的官司,以郑小龙请出叔叔熊小华验DNA证明正身后,才获得了部分继承权。

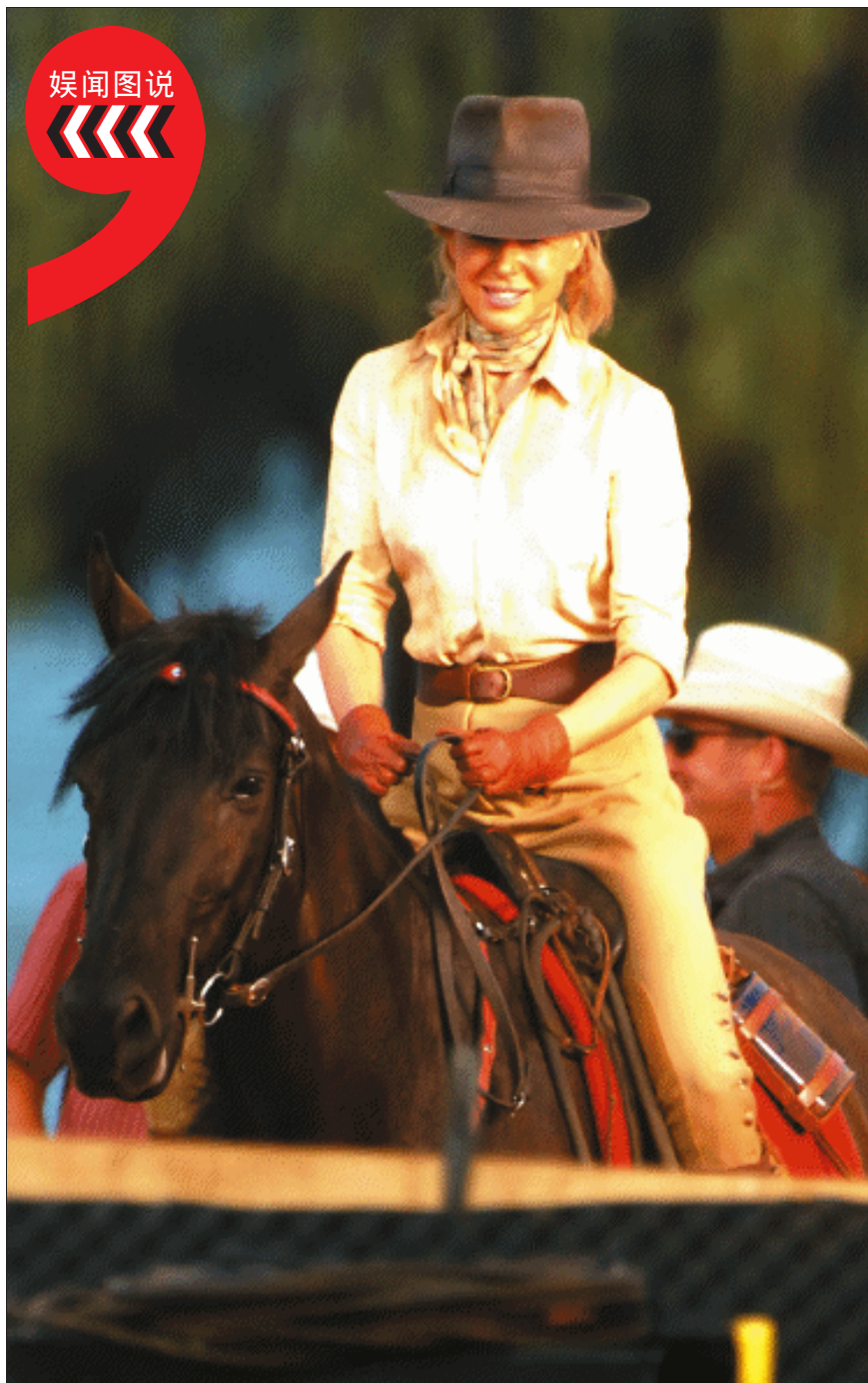


据《东南快报》报道,台湾警方近日给马英九配“保镖”。马英九挑选的警卫,是曾经勇夺四届世界警消大赛柔道冠军的郑小龙,高大壮硕的郑小龙不但武术高强,他还是知名武侠小说家古龙之子。

妮可澳洲秀马术

妮可·基德曼和休·杰克曼昨日一身牛仔装扮亮相新片《澳大利亚》片场。下个月就是妮可·基德曼和凯斯·厄本结婚一周年。凯斯·厄本近日接受采访主动爆料说,也许是厌倦了媒体常常爆出妮可怀孕的消息,他迫不及待地想当父亲,但是他会把造人计划定在明年。 CFP/供图

娱闻图说



《福娃》启动 董浩献声

早报文娱专讯 百集奥运题材动画片《福娃》近日在深圳启动,“董浩叔叔”将为其中的重要角色配音。

董浩最近成了“飞人”,刚在淮北举办了画展,又到湖南参加大型活动……就算是这样,董浩笑称自己“甘为孺子牛”,他表示:这次参与《福娃》的配音工作,为小朋友们大朋友们和老朋友们讲奥运故事,机会难得,他希望自己的声音能让大家听到不一样的奥运。(盛彩)

马丁爱上《小城之春》

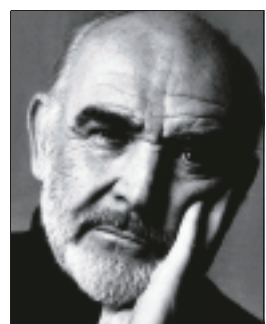
要把费穆名作引进美国

早报文娱专讯 好莱坞著名导演马丁·斯科塞斯在戛纳主持“大师讲座”,说自己已爱上了东方题材。

马丁说,他拍摄完《无间行者》之后,目前又正在筹备一部新片《沉寂》,是两名牧师到日本的故事。马丁透露,他还希望通过中国导演田壮壮的推荐,将费穆拍摄的《小城之春》等作品引进到美国上映。(婷婷)

康纳利出演《夺宝奇兵4》

斯皮尔伯格曝光这部影片的部分情节



早报文娱专讯 斯皮尔伯格下一部电影是《夺宝奇兵4》,主演肖恩·康纳利(上图)。

斯皮尔伯格近日为了宣传《变形金刚》,在日本与媒体见面,却爆出《夺宝奇兵4》的情节。斯皮尔伯格说,《夺宝奇兵》前三部的背景时间都是上个世纪30年代,但《夺宝奇兵4》则安排在1957年,此时,钟博士已经63岁了,肖恩·康纳利则将在电影中饰演钟博士。(妙妙)

高晓松:拍短片就是为玩

约阿朵章晓蕙出演《断指之声》

早报文娱专讯 “我来这里就是想尽情玩的,我也希望台下的哥们儿能玩得开心。”这是在首届新媒体原创电影人大展映活动中,身为评委的高晓松对台下的大学生作者所说的一段话。

当晚的展映活动中,高晓松送上的是恐怖短片《断指之声》,观众对它的关注不光是两位女主角阿朵、章晓蕙的精彩表演,更因为看过这五分钟短片后,不少学生并没有看明白究竟影片讲的是什么,站在

台上的高晓松询问究竟谁看懂后,看着惟一一位举手的大学生,他叹道,“你真牛,我自己都没看明白。”引得一片大笑。

对于影片的主题,他也有自己的道理,“我看很多大学生作品还在讲爱情,但是到了我这个年龄爱情已经不重要了,我会想究竟人一生中最大的敌人是谁,而对于一个女人来说,她最大的敌人就是另一个优秀的女人。”(冬妮)



贾樟柯(左)就是从拍短片开始引起影坛关注的

陈涛获“基石单元”二等奖

贾樟柯:他的《入道》好像一个千层饼

早报文娱专讯 第60届戛纳电影节昨天颁出第一项奖项,旨在奖励年轻导演创作的“基石单元”从16名入围者中选出了4位获奖者,来自北京电影学院的陈涛获得二等奖。

陈涛的28分钟短片《入道》讲述了一个农民因生活所迫变成一个小偷的故事。陈涛和来自韩国、塞尔维亚和意大利的其他三位获奖者分享了2万5千欧元的奖金。

贾樟柯在颁奖结束后表示:“这几天看了这些竞赛片,为这些年轻的电影感到激动,戛纳电影节的一大特点就是能够在第一时间发现

世界各地的新的好电影。”对于获二等奖的陈涛,贾樟柯评价很高:“我们五个评委对电影的要求首先是要有充沛的感情,其次要有对人和人性的新发现。我们一致认为陈涛对日常生活的把握十分细腻,《入道》在个人生存和环境的描述上没有脱节,我们对他作品的比喻是好像一个千层饼,每一层都有它的味道在。”

陈涛在北京电影学院学的是编剧,《入道》是毕业作品,资金、机器都由电影学院提供,演员都是同学帮忙,所以几乎没有花什么钱。拿奖之后,陈涛将争取资金拍一部部长片,但肯定还是低成本。(云飞)

仔仔侯佩岑联手造童话

柴智屏监制的偶像剧《美味的童话》关机

早报文娱专讯 “仔仔那段时间常常出现在我的梦里,每次早晨开工看到他,我的眼神都是怪怪的”,台湾美女主持人侯佩岑昨天在北京谈起跟周渝民在《美味的童话》的感受,“他很专业,很有魅力”。

侯佩岑感谢柴姐

由深广传媒联手台湾“偶像剧之母”柴智屏联合推出的《美味的童话》,是一部改编自日本漫画《美味的关系》的爱情偶像剧,是一个热爱美食享受

生活的落难千金小姐,把一个手艺高超但性格孤僻的大厨的冷漠心房打开的故事。侯佩岑昨天在关机发布会上表示,感谢柴姐,竟然会让表情单一的她去演一个那么有生命力的女神,但自己第一次演戏确实很紧张,她与仔仔的大部分对手戏都是在对骂,所以仔仔那时经常出现在自己的噩梦里。

周渝民很“蔫坏”

总是低着头偷着乐的周渝民,则在现场展示了“蔫坏”的

一面:“佩岑的演技我觉得没有95分,就是100分,导演让她哭,反复让她哭,她都哭得出来,越哭越丑,美女的形象已经丢掉了,眼睛肿了,红了,鼻涕、眼泪,脸上都黏黏的……我发现她这个人其实没有大家想像中的那么(不会演戏),反正她人真的很好。”

据出品方介绍,该剧前后拍了11个月,希望可以成为继《流星花园》之后的又一部非常优质的时装戏,期待能收获高收视率。(驻京记者 宋华)