

解读《新上海滩》“黄式许文强” 暂别影视圈全力进军乐坛

## 黄晓明：别叫我“第一小生”

曾经两次拒绝，只到《新上海滩》的制作人李密第三度邀请，才邀出黄晓明出演许文强；四个月的拍摄，黄晓明不求超越偶像周润发，只是顿悟出一个“黄晓明的许文强”。

抱着低调心态挑战经典，顶着翻拍的压力重新演绎，黄晓明说，这个许文强，自己是“置之死地而后生”。

终于，那个带着忧郁眼神，一身文气的许文强走进了荧屏，这是一个游走于黑道边缘的理想青年——不同于老版。

正在闭关“练歌”的黄晓明，对于《新上海滩》、新许文强的点点滴滴，有很多话——

## 这个许文强，为我量身定做

黄晓明称新版更文气、更忧郁

●和发哥版的许文强相比，你觉得最大的不同在哪里？

黄晓明：发哥版的“许文强”是可以涉黑的，而我们这一版的“许文强”设定的是不入黑帮，在黑帮的边缘行走，比较忧国忧民，偏文气、忧郁一些。在人物性格处理上，我尽量给他不太一样的东西。因为这一版的许文强会稍微地走正义一点的路线，他是不太愿意入黑帮的。因为许文强本身是大学毕业的，所以他应该是文质彬彬一点，但是当他在处理事情的时候，还是很坚决、很强硬的。新版的许文强可以说是为我量身定做的，多了一点文气，少了一点暴戾之气。

●用你自己的话来评价一下你演的许文强。

黄晓明：这个“许文强”忧国忧民，对兄弟重情重义，对深爱的女人痴情，是一个“理想主义”者，在那个时代只能是悲剧结局。

●老版《上海滩》里周润发有很多经典的动作、表情，而你给自己的“许文强”特意设计了哪些经典的动作或表情吗？

黄晓明：毕竟我们这个《上海滩》跟老版的故事基本上是一致的，“许文强”这个人物设定在本质上有一些东西还是差不多的，包括礼帽，包括大衣，包括一些抽烟的感觉，没办法，那就是《上海滩》里的许文强，这是已经固定死了。但是在拍摄时，我们也特意没有用那条经典的白围巾，在一些动作上我也尽量简化，但一个人物如果没有一个自己的动作，看起来就会很单薄，所以总要给他一些习惯动作，比如拿烟，其实是有意设计的“许文强”的习惯动作，哪怕不抽烟在嘴里也要叼着，因为这是他思考事情的一种方式。再就是“许文强”与人打招呼时，我轻轻扶一下帽沿，也是经过设计并成为我这版“许文强”的一个习惯性动作。

## 拍摄两个月，才找到自己

黄晓明坦承曾受“发哥”影响深

●当初接拍《新上海滩》，是否为难？想过翻拍会有风险？最终为何接拍？

黄晓明：制作人李密三次邀请我出演，前两次我都推掉了，因为身边朋友都劝我不要演，演不过发哥的，最后决定接拍是在见过高希希导演后，而且也确实太喜欢这个角色，不想让自己以后后悔。

●黄海波比较晚到剧组，他在接受采访时说还没来得及有压力就开始拍摄了？你的感觉呢？

黄晓明：有，压力是来自于老板的许文强。

●高希希导演曾说，他开始最难的工作是劝说主演忘记旧版的影子，你是如何做到的？感觉拍到什么时候才找到自己的感觉？

黄晓明：在开拍前我又重新看了一遍发哥版的《上海滩》，还把它存在了自己的MP4上随时可以观看，但后来非常后悔，无形中让自己受到了影响，前两个月拍摄一直没有找到自己的状态，不过后来调节好了，我要演的是一个“黄晓明式的许文强”。

●给自己的“许文强”打个分吧？

黄晓明：只能得70分吧，我现在依然觉得发哥版的是经典，我不敢说去超越他，只是不同的时代，不同的剧本，不同的世界观造就出的许文强肯定不一样。

## 抽烟抽到晕，情感戏难拍

黄晓明曾在片场累到“停摆”

●整个拍摄中，你认为最大的困难是什么？最难拍的戏份是什么？

黄晓明：如何摆脱发哥的影子是我拍摄中最大的困难。最难拍的是情感戏，我说的情感戏指的是剧中的兄弟情、爱情。

●你以前不会吸烟，但许文强却是烟不离嘴，这是不是也是你拍摄的一个困难？

黄晓明：对，我不会抽烟，我到现在为止也不会抽烟，我在《上海滩》里那几个

月强迫自己吸，有时能吸进去，有时吸不进去，每天基本上一场戏一包烟，如果一天拍10场戏的话基本上要抽10包烟。每天早上我开始抽就开始晕，一直晕到晚上，有时抽得我现场特别恶心。也许正是那时抽怕了，所以现在我还是不碰香烟的。

●在此申明一句，我们抽香烟的戏只是为了人物设计，为了拍戏需要，抽烟本身有害健康，希望一些年轻观众不要去模仿。

●拍戏是很辛苦的一件事，拍摄《新上海滩》有没有特别的遭遇？

黄晓明：许文强的戏很多，经常是武戏、文戏轮流拍。我记得，在一场大夜戏里拍摄“许文

强”等人在雨中的对手戏，虽然打着伞，但造出的大雨仍把我的大衣淋得透湿，而且还要一遍遍地重复拍摄。“许文强”要烧着的信封上为了造出燃起来的效果，又不会被雨水淋灭，道具在上面淋上了汽油，火一点，信封燃起大火，多次都烧到了我的指甲，最后这场戏几小时拍摄下来，我的手指甲都被烧黑了。

●听说你还曾在剧组累得停拍？

黄晓明：加上抽烟，加上累，那次我三天三夜没睡觉，要参加《神雕》外地的宣传活动，又要赶回上海拍这个戏，所有事情堆在一起，突然那一天麻木了，人就像一个空壳一样，大家说你休息一天吧，令我很感动，所有人停下来等了我一天，这样剧组也是损失很大的，他们真的对我很好。

## 还是新人，还要努力

黄晓明不敢称“第一小生”

●现在，很多电视台都在热播《新上海滩》，当然会有很多观众的争论，作为翻拍片，尤其容易引起观众的对比？你怎么看待对比和争议？

黄晓明：有争议那是很正常的，对于我来说永远在一个学习的过程中，我拍这个戏也是一个学习的过程，我只能尽我当时最大的努力去完成那个角色。

●在争议中，有的观众说新版许文强有些“奶气”有些观众说“演得过于酷”，面对这些挑剔，你如何看待？

黄晓明：每个人看事情都有不同的角度、不同的看

法，每个人心目中的“许文强”可能都是不一样的，大家能给我提意见我很高兴。

●《神雕侠侣》、《新上海滩》在你的演艺生涯中是否都是转折点？对你有何特殊意义？

黄晓明：是，《神雕》和《新上海滩》的热播对于我来说是观众对我的肯定，但我觉得我还是一个新人，还要努力。

●有一种说法，称你是现在娱乐圈的“第一小生”，你怎么看？

黄晓明：千万别这么说，还是那句话我会努力的。

## 这半年，专心攻唱歌

黄晓明将暂别影视圈

●和孙俪演唱的片尾曲反响很不错，是不是也打算进军歌坛？首张专辑什么时候问世？

黄晓明：今年上半年就在准备新专辑，下半年有可能推出。

●音乐路上，准备走什么线路？与哪些音乐人合作？

黄晓明：希望什么风格都有，抒情的、快歌的都希望能尝试一下，会跟不同的音乐人合作，像胡彦斌。

●近半年来，是否专心发展音乐，暂时搁浅影视？

黄晓明：这半年来应该是。我是一个一心不能两用的人，在一段时间只能专心干好一件事，这也是我为什么不串戏的原因，在五月前我的时间是留给录专辑的，下半年希望能出演两部左右的电影。

●在几部影响大的电视剧之后，什么时候主演一部电影？想与哪些导演合作？

黄晓明：看今年下半年吧，冯小刚、张艺谋、陈凯歌、陈可辛和其他一些优秀的导演都想有机会可以合作。

本报专访 新上海滩 系列谈

## 节目预告

电视剧

《笑笑茶楼》(64-66) QTV-2 17:55  
《武当2》(2-5)SD-齐鲁 18:56  
《今生今世》(1-3)QTV-3 19:10  
《大工匠》(19-21) SD影视 19:35

《滇西往事》(19,20) CCTV-8 19:30

《新结婚时代》(2-4) SD-生活 19:55

《新上海滩》(39,40) QTV-1 19:56

《夜雨》(7,8) QTV-5 20:58

《浴火凤凰》(36-38) SD综艺 20:50

《密电风云》(28-31) SD卫视 21:00

《再见阿郎6》(16,17) QTV-3 21:24

《护国良相狄仁杰》(9,10) CCTV-1 23:33

电影

《我的法兰西岁月》 CCTV-6 19:35

《至尊无上2:永霸天下》 QTV-4 19:40

《女人的力量》 QTV-4 21:20

《永远的卡拉斯》CCTV-6 22:29

栏目

《同一首歌》 CCTV-3 19:30

《周末喜相逢》 CCTV-3 21:15

《艺术人生》 CCTV-3 22:11

《曲苑杂坛》 CCTV-1 22:39

戏曲

《梨园擂台》 CCTV-11 19:50

## 电影信息

汇泉影城

3月1日起上午12点之前全部半价(贵宾厅特价)。天天答谢场英文原声《后天》10元;14:20;《汉江怪物》14:30;16:35;18:40;20:45;《穿普拉达的女王》13:30;15:30;16:45;17:30;18:45;19:30;20:45;《博物馆奇妙夜》14:10;16:10;18:10;20:10;《门徒》13:20;15:15;17:10;19:05;21:05;《007皇家赌场》13:55;15:05;16:30;17:35;19:05;20:05;《姨妈的后现代生活》16:50;18:50;20:50; 电话:82867219、82862308。

华巨影城

3月15日-4月15日14时前场次15元。《乱战》13:05;14:00;15:00;16:00;17:00;18:05;19:00;20:00;21:00;《姨妈的后现代生活》13:40;15:50;17:10;17:55;20:10;21:20;《汉江怪物》13:50;15:10;16:30;17:40;《门徒》14:40;18:45;20:40;《博物馆奇妙夜》14:50;16:50;18:50;20:50;《穿普拉达的女王》14:30;15:10;16:30;18:30;19:10;20:30;《007皇家赌场》(英)15:40;20:30;《别拿自己不当干部》16:40。电话:66700700。

中国电影院

10元看5部。《马路天使》16:15;《别拿自己不当干部》14:00;15:50;17:40;19:30;21:20;《门徒》13:50;15:40;17:30;19:20;21:10;《心中有鬼》14:30;17:30;19:00;20:30。《惊涛大冒险》14:20;16:50;19:15;21:35;数码各厅《四大金钗》等循环放映。电话:82864319。

大光明影院

看电影免费泊车。全年最低优惠月18时前15元。《爱情呼叫转移》14:00;16:00;17:45;《姨妈的后现代生活》13:40;14:30;15:30;16:30;17:30;18:30;19:30;20:30;其他厅:《快乐大脚》《四大金钗》《心想事成》《梦想人间》等循环放映,通宵22:30佳片四部。电话:83633253。

新当代电影院

电影特价月18:00前15元。《姨妈的后现代生活》13:00;14:00;15:00;16:00;17:00;18:00;19:00;20:00;其他厅:《四大金钗》《美臀少女》《我不是女生》等循环放映。电话:83662336。

永乐影院

《汉江怪物》13:35;14:35;15:35;16:35;17:35;18:35;19:35;20:35;《姨妈的后现代生活》13:50;15:50;17:50;19:50;《空战英豪》14:50;16:50;19:20;20:50;《门徒》14:10;16:10;18:10;20:10;《博物馆奇妙夜》13:20;15:20;17:10;19:05;《心中有鬼》18:80。电话:87620488。

记者 贾小飞